

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina: LÍNGUA PORTUGUESA

Código da Disciplina: NDC136

Curso: Odontologia

Período de oferta da disciplina: 1º P.

Faculdade responsável: Núcleo de Disciplinas Comuns (NDC)

Programa em vigência a partir de: 01/2013

Número de créditos: 04

Carga Horária total: 60

Hora/aula 50min: 72

EMENTA

A língua portuguesa como instrumento de comunicação e expressão. Leitura e produção de textos. Revisão de estruturas básicas da língua portuguesa.

OBJETIVO GERAL

Aprimorar domínio do uso da língua portuguesa, nas suas manifestações oral e escrita, em termos de recepção e produção de textos;

Refletir analítica e criticamente sobre a linguagem como fenômeno social, histórico, cultural, político e ideológico;

Estimular curiosidade intelectual e capacidade de trabalho em grupo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Demonstrar domínio da comunicação escrita quanto à coerência e coesão textual, bem como correção e clareza da linguagem, do ponto de vista da norma gramatical;

Diferenciar tipos e gêneros textuais;

Desenvolver habilidade de análise e interpretação de textos dentro de uma visão crítica;

Estudar aspectos gramaticais na forma como aparecem em textos e sua função nos textos;

Reconhecer as principais características linguísticas e estruturais de gêneros textuais;

Desenvolver capacidade de organização e planejamento de textos.

CONTEÚDO

Unidade 1 – Leitura e reflexão

- 1.1 Os elementos da comunicação e intencionalidade na interação;
- 1.2 Os níveis de leitura: superficial, intermediário e profundo.

Unidade 2 – Tipologias e gêneros textuais

2.1 Tipologias textuais: narração, descrição, exposição, argumentação, injunção e diálogo;

2.2 Relação entre tipologias e gêneros;

2.3 Gêneros textuais: função comunicativa, estrutura e linguagem.

2.4 Estudo de textos de diferentes gêneros: resumo, resenha, texto de opinião, poema, notícia, etc.

Unidade 3 – Coerência e coesão textual

3.1 Noção de texto;

3.2 Fatores de coerência;

3.3 Recursos de coesão textual.

Unidade 4 – Redação empresarial

4.1 Ata, declaração, ofício, carta comercial, *e-mail*, relatório, procuração.

Unidade 5 – Tópicos gramaticais

5.1 Ortografia;

5.2 Concordância verbal e nominal;

5.3 Crase;

5.4 Pontuação;

5.5 Uso dos porquês;

5.6 Uso de pronomes oblíquos átonos.

Unidade 6 – Desenvolvendo a oralidade

6.1 Apresentações orais de leitura extraclasse.

Unidade 7 – Produção de textos

7.1 Estrutura e desenvolvimento de parágrafos dissertativos;

7.2 Delimitação de tema e definição de objetivos em textos dissertativos;

7.3 Organização do texto.

ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Aulas expositivas e dialogadas, atividades em dupla e em grupo, exposição oral, leitura extraclasse.

Leituras e estudos dirigidos;

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Os acadêmicos serão avaliados através de prova escrita (com questões majoritariamente dissertativas), de textos produzidos em sala e fora dela, de apresentações orais que demonstrem capacidade de síntese e crítica, de interpretação de leitura extraclasse.

REFERÊNCIAS BÁSICAS

FIORIN, José Luiz; SAVIOLLI, Francisco Platão. **Para entender o texto**. São Paulo: Ática, 2002.

FARACO, Carlos Alberto & TEZZA, Cristóvão. **Prática de texto para estudantes universitários**. Rio de Janeiro: Vozes, 20ª ed., 2011.

VIDAL, W.N. & VIDAL, M.R.R. **Botânica organografia**. 3 ed. Viçosa: UFV. 2003.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

GARCIA, Othon M. **Comunicação em prosa moderna**. São Paulo: FGV, 2010.

GUIMARÃES, Thelma de Carvalho. **Comunicação e linguagem**. São Paulo: Pearson, 2012.

KÖCHE, Vanilda Salton; BOFF, Odete Maria Benetti; PAVANI, Cinara Ferreira. **Prática textual**. Petrópolis, Vozes, 2006.

MOYSÉS, Carlos Alberto. **Língua Portuguesa: atividades de leitura e produção de textos**. Saraiva: São Paulo, 2008.

SOARES, Magda Becker; CAMPOS, Edson Nascimento. **Técnica de redação**. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2011.

Aprovado pelo Conselho da Faculdade em: ____/____/____

Assinatura e carimbo da Direção da Faculdade